اخبار

با انتقاد شدید از سازوکارهای نظارتی تبعیض‌آمیز و ناموجه

اعتراض شدید ایران به قطعنامه شورای حقوق بشر در ژنو

سفیر و نماینده دائم جمهوری اسلامی ایران در ژنو با انتقاد شدید از تصویب قطعنامه ضد ایرانی در شورای حقوق بشر سازمان ملل، آن را اقدامی تبعیض‌آمیز و تضعیف‌کننده اعتبار این شورا دانست.

به گزارش ایرنا، علی بحرینی سفیر و نماینده دائم جمهوری اسلامی ایران نزد سازمان ملل متحد در ژنو، در جریان ارائه و تصویب پیش‌نویس قطعنامه ۲۰.L با عنوان «وضعیت حقوق بشر در جمهوری اسلامی ایران» در نشست پنجاه‌وهشتم شورای حقوق بشر، با انتقاد شدید از سازوکارهای نظارتی تبعیض‌آمیز و ناموجه پیش‌بینی‌شده در این قطعنامه علیه جمهوری اسلامی ایران، تصریح کرد که این اقدام، شورای حقوق بشر را در باتلاقی جدید از ناکارآمدی و اتلاف منابع فرو می‌برد و موجب کاهش اعتماد به عملکرد این نهاد می‌شود.

نماینده دائم ایران در ژنو با اشاره به وضعیت فاجعه‌بار حقوق بشر در سرزمین‌های اشغالی فلسطین و مصونیت عاملان آن، افزود: «در شرایطی که شدیدترین موارد نقض حقوق بشر به‌صورت مستمر در فلسطین رخ می‌دهد و عاملان آن از بالاترین سطح مصونیت و بخشودگی از مجازات برخوردارند، بانیان پیش‌نویس قطعنامه ۲۰.L با ایجاد تصویری توهمی از وضعیت حقوق بشر در جمهوری اسلامی ایران، در تلاش برای گمراه‌سازی این شورا هستند.»

بحرینی با تأکید بر سابقه تمدنی ایران گفت: «ایران به‌عنوان کشوری با تاریخ و تمدن غنی، همواره به دستاوردهای خود برای بشریت افتخار می‌کند. کشور ما فراز و نشیب‌های متعددی را تجربه کرده و با چنین فشارهایی بیگانه نیست؛ لذا به بانیان این قطعنامه و بازیگران اصلی این نمایش خیمه‌شب‌بازی هشدار می‌دهیم که در قبال این همه ظلم در حق مردم ایران و بشریت، پاسخگو باشند.»

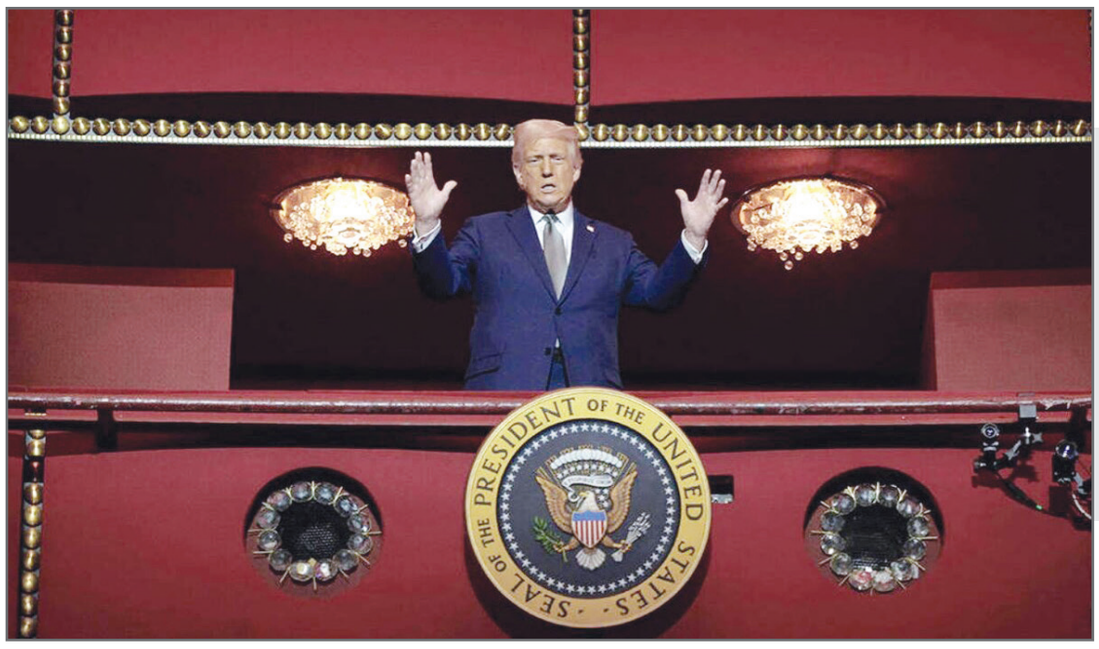
سفیر کشورمان در ادامه تأکید کرد: «جمهوری اسلامی ایران هیچ تناسبی بین مفاد این قطعنامه و به‌ویژه سازوکارهای نظارتی جدید طراحی‌شده تحت عنوان FFM با وضعیت حقوق بشر خود نمی‌بیند و قویاً با این قطعنامه مخالف است.»

وی همچنین از اعضای شورای حقوق بشر سازمان ملل خواست تا با این اقدام «فریبکارانه» مخالفت کنند و مانع از «سوءاستفاده سیاسی برخی کشورها از این شورا» شوند.

در پایان، بحرینی از حاضران در نشست دعوت کرد تا در اجرای گروه موسیقی ایرانی «سروش مولانا» که به مناسبت نوروز، روز جمعه ۱۵ فروردین ۱۴۰۴ (۴ آوریل ۲۰۲۵) در مقر سازمان ملل در ژنو و در مقابل اجلاس شورای حقوق بشر برگزار می‌شود، شرکت کرده و از ذوق و هنر دیرپای ایرانی بهره‌مند شوند.

آیا دموکراسی آمریکا در حال سقوط آزاد است؟

آمریکا در آستانه کودتای قانونی!



دونالد ترامپ با تبدیل قانون به ابزار انتقام، آمریکا را در مسیر اقتدارگرایی و فروپاشی دموکراسی قرار داده است. ضعف نهادها، سکوت اپوزیسیون و تسلیم نخبگان، راه را برای گسترش این روند هموار کرده است

کریس پتن، آخرین فرماندار بریتانیایی هنگ‌کنگ و کمیسر پیشین اتحادیه اروپا در امور خارجی، رئیس دانشگاه آکسفورد

به گزارش فرارو به نقل از روزنامه پراجکت سیندیکت، مادرم همیشه می‌گفت: «یادت باشه، آخرش به گریه ختم می‌شه.» او این حرف را در مورد کسانی می‌زد که شهرتشان نه بر اساس استعداد، بلکه با هیاهو و خودنمایی بنا شده بود. به نظر می‌رسد که این پیش‌بینی، سرنوشت دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا و چاپلوسان او را رقم خواهد زد. اما غم‌انگیزتر آن است که این اشک‌ها تنها از چشمان آنها جاری نخواهد شد. آمریکا ناچار است بهای بی‌پروایی‌هایشان را بپردازد و جهان نیز ناگزیر در این رنج شریک خواهد بود. شاید کسانی که در خارج از آمریکا زندگی می‌کنند، احساس کنند که از تأثیرات مستقیم رویدادهای داخلی این کشور مصون‌اند. اما در جهانی که آمریکا هنوز قدرت برتر محسوب می‌شود و زمانی پرچم‌دار ارزش‌هایی بود که شالوده بسیاری از پیشرفت‌های هشت دهه اخیر به شمار می‌رفت، تحولات داخلی آمریکا تنها به مرزهای آن محدود نمی‌ماند. از دوران فرانکلین روزولت تاکنون، آسایش و امنیت جمعی جوامع آزاد در سراسر جهان به حکمت و شجاعت رؤسای‌جمهور آمریکا گره خورده است. حتی ریچارد نیکسون با وجود کاستی‌های جدی دستاوردهای دیپلماتیک قابل توجهی بر جا گذاشت که می‌توان به گشایش تاریخی روابط با چین اشاره کرد.

هرچند نمی‌توان به‌طور دقیق پیش‌بینی کرد که اوضاع چگونه و در چه زمانی از هم خواهد پاشید، اما نشانه‌های آشکاری وجود دارند که بحران جدی در راه است. ابرهای تیره بر فراز واشنگتن و حتی فراتر از آن در حال انباشتند. این بحران ممکن است یک بحران قانون اساسی باشد، یا حتی بدتر از آن؛ به‌ویژه زمانی که دولت ترامپ حاکمیت قانون را که زمانی سنگ‌بنای دموکراسی آمریکایی محسوب می‌شد، به ابزاری برای انتقام‌جویی از مخالفان و رقبای سیاسی تبدیل کرده است.

این نوع رفتارها پیشینه‌ای دارد؛ نه فقط در آمریکا، بلکه در اروپا در دهه‌های ۱۹۳۰ و ۱۹۴۰. اگر این قیاس برای شما اغراق‌آمیز یا ناعادلانه به نظر می‌رسد، کافی است به سخنان اخیر ترامپ در وزارت دادگستری توجه کنید. او قضات مستقل و مأموران اجرای قانون را «آدم‌های واقعاً بدی» توصیف کرد و مدعی شد که آنها در تلاشند آمریکا را به «یک کشور فاسد، کمونیستی و جهان‌سومی» تبدیل کنند.

اقتدارگرایی خزنده در آمریکا؛ آزمونی تاریخی برای رأی‌دهندگان و قانون‌گذاران

در دو ماه اخیر، ترامپ با رویکردی حساب‌شده و نظام‌مند، به تدریج موانع قانون اساسی بر سر راه قدرت نامحدود ریاست‌جمهوری را کنار زده است. موفقیت این روند تا حد زیادی به واکنش مردم آمریکا وابسته می‌باشد این که آیا آنان آماده‌اند که پذیرای زندگی تحت یک رژیم اقتدارگرای نوظهور باشند یا در برابر آن ایستادگی خواهند کرد؟

اکنون که ترامپ و وفادارانش تهدید به استیضاح قضاتی می‌کنند که با برنامه‌های‌شان مخالفت می‌کنند، مسئولیت دفاع از نهادها و ارزش‌هایی که پشتوانه رهبری جهانی آمریکا بوده‌اند، به دوش رأی‌دهندگان و قانون‌گذاران افتاده است. به‌ویژه نمایندگان کنگره اکنون با یک تصمیم تاریخی مواجه‌اند: یا اختیارات قانون اساسی خود را پاسداری کنند یا در سکوت شاهد زوال تدریجی آن باشند. در این میان، بسیاری از نمایندگان، به‌ویژه جمهوری‌خواهان، تحت فشار شدیدی برای سکوت هستند؛ فشاری که از جانب رقبای درون‌حزبی‌شان تقویت می‌شود؛ رقبایی که گمان می‌رود با منابع مالی افراد ثروتمندی نظیر ایلان ماسک پشتیبانی می‌شوند.

تا اینجای کار، چشم‌انداز پیش‌رو همچنان از آرامش و اطمینان بی‌بهره است. آنچه وضعیت را نگران‌کننده‌تر می‌کند، عقب‌نشینی‌های مکرر بسیاری از جمهوری‌خواهان از جمله سناتور لیندسی گراهام در برابر کوچک‌ترین نارضایتی ترامپ است. اکنون این پرسش مطرح است: آمریکایی‌هایی که به آزادی بیان و رسانه‌های آزاد باور دارند، تا چه زمانی در برابر تهدیدات ترامپ علیه رسانه‌ها و صاحبان آنها که بیش‌ازحد مطیع شده‌اند، سکوت خواهند کرد؟ حتی برجسته‌ترین دانشگاه‌ها و مؤسسات حقوقی کشور نیز در مواجهه با فشارهای فزاینده کاخ سفید بر نهادهای مستقل و منتقد، نشانه‌هایی از تسلیم بروز داده‌اند. برای مقابله با چالش‌های بزرگ، وحدت ملی همواره یکی از اصلی‌ترین عوامل موفقیت بوده است؛ امری که ایالات متحده در طول تاریخ خود بارها و بارها آن را تجربه کرده است. اما این شیوه‌ی ترامپ نیست. برعکس، او به دنبال حذف کسانی است که حامی سیاسی او نیستند، حتی اگر در نهادهایی حیاتی برای کشور خدمت کنند. نمونه‌ی بارز این رویکرد، مرکز هنرهای نمایشی جان اف. کندی در واشنگتن است؛ جایی که او هیئت‌مدیره را برکنار کرد، جایگزینی از وفاداران خود برای آنها برگزید و در نهایت خود را به‌عنوان رئیس این مرکز منصوب کرد.

آمریکا بدون اعتبار؛ چگونه ترامپ ستون رهبری جهانی را فرو ریخت

شاید روزی طرفداران ترامپ متوجه شوند که افزایش تعرفه‌های گمرکی با کاهش مالیات تفاوتی اساسی دارد و سیاست‌های تجاری او نه‌تنها باعث کاهش قیمت‌ها نمی‌شود، بلکه به رکود اقتصادی و افزایش تورم دامن می‌زند. اما تا آن زمان، نباید انتظار داشت که آمریکا بتواند نقشی باثبات و معتبر در مواجهه با چالش‌های بزرگ سیاست خارجی ایفا کند؛ چالش‌هایی که جوامع آزاد جهان به شدت با آنها دست و پنجه نرم می‌کنند. ترامپ که گمان می‌کند تنها با غریزه‌ی یک دلال املاک نیویورکی می‌توان مذاکرات بین‌المللی را پیش برد، خود را استاد دیپلماسی جهانی می‌پندارد. اما اگر کسی هنوز در این توهم به‌سر می‌برد، کافی‌ست کارنامه‌ی او در دور نخست ریاست‌جمهوری‌اش را مرور کند.

یکی از نمونه‌های بارز، توافق فاجعه‌بار ترامپ با طالبان بود؛ توافقی که کمی پیش از پایان دوران ریاست‌جمهوری‌اش در سال ۲۰۲۱ به امضا رسید. برنده‌ی واقعی این توافق، تنها طالبان بود؛ گروهی که بدون هیچ محدودیتی توانستند حکومت زن‌ستیز و استبدادی خود را بار دیگر بر افغانستان تحمیل کنند. یا تلاش نمایشی ترامپ برای نزدیکی به کیم جونگ اون، دیکتاتور کره شمالی؛ با وجود تبلیغات گسترده درباره رابطه‌ی ظاهری میان این دو، ترامپ هیچ پیشرفتی در زمینه‌ی خلع سلاح هسته‌ای کره شمالی به‌دست نیاورد. در نهایت، او بدون هیچ دستاورد ملموسی در این زمینه، کاخ سفید را ترک کرد.

با این کارنامه ضعیف، جای تعجب نیست که وعده‌های پرطمطراق ترامپ از جمله پایان دادن به جنگ‌های اوکراین و خاورمیانه در عرض ۲۴ ساعت هرگز به واقعیت نپیوسته است. در خاورمیانه، دولت او عمدتاً با اعطای چراغ سبز به بنیامین نتانیاهو برای بمباران و محاصره فلسطینی‌ها در غزه و کرانه باختری شناخته می‌شود. این سیاست در عمل به تلاش برای وادار کردن فلسطینی‌ها به ترک خانه‌هایشان تعبیر شد. در مورد اوکراین، رفتار ترامپ بیشتر گواهی است بر اینکه ولادیمیر پوتین به‌راحتی او را به بازی گرفته است. ترامپ، به‌جای حمایت از حاکمیت اوکراین، عمدتاً منافع سیاسی و شخصی خود را دنبال کرده است؛ منافعی که به نظر می‌رسد از توافق پنهان با کرملین حاصل می‌شود. با این حال، همین خیانت ترامپ باعث شد که کشورهای اروپایی متوجه اهمیت دفاع از خود شوند. این کشورها اکنون به جای اتکا به ایالات متحده، به ابتکار عمل روی آورده‌اند تا از ارزش‌ها و منافع خود محافظت کنند. با این حال، پذیرش اینکه آمریکا در برابر تلاش‌های روسیه برای نابودی استقلال اوکراین بی‌تفاوت باقی بماند، دشوار است. ادامه این مسیر تنها به زیان جهان تمام نخواهد شد، بلکه پیامدهای فاجعه‌باری برای خود آمریکا به همراه خواهد داشت و اعتبار جهانی این کشور را برای سال‌ها به شدت تضعیف خواهد کرد. بااین‌حال، سکوت بلندمدت رؤسای‌جمهور پیشین و مقامات ارشد آمریکایی به طرز شگفت‌آوری ادامه دارد. پرسشی که باقی می‌ماند این است: آیا پیش از آنکه این سکوت به سیلابی از اندوه بدل شود، هیچ‌یک از آنان علیه سیاست‌های مخرب ترامپ زبان به اعتراض خواهد گشود؟

مدرک فارغ‌التحصیلی مقطع دیپلم رشته ریاضی اینجانب زهرا حاجی‌علی فرزند محمود به شماره شناسنامه ۰۰۱۸۱۰۷۶۳۱ و کد ملی ۰۰۱۸۱۰۷۶۳۱ صادره از تهران مفقود گردیده و فاقد اعتبار قانونی است. از یابنده تقاضا می‌شود اصل مدرک را به نشانی خیابان هفده شهریور، خیابان درخشان، پلاک ۳۵ واحد ۳ ارسال نماید. نوبت دوم (کد۲۷۵)

مدرک فارغ التحصیلی اینجانب مریم رضاسلطانی فرزند جمشید به شماره شناسنامه ۰۰۲۲۲۷۷۹۸۶صادره از تهران در مقطع کارشناسی رشته مدیریت بازرگانی صادره از واحد دانشگاهی تهران مرکزی با شماره ۱۷۰۰۱۰۱۰۹۱۸۶ و تاریخ ۱۴۰۲/۰۴/۱۱ مفقود گردیده است. از یابنده تقاضا میشود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی به نشانی: تهران_سوهانک_بلوار ارتش_میدان قائم_خیابان خندان_خیابان سلماس ارسال فرمایید. نوبت سوم (کد۲۷۶)

آگهی مفقودی مربوط به کامیون یخچالدار ایسوزو به مدل ۱۳۹۰ به رنگ سفید روغنی به پلاک ۵۳ ع ۹۶۸ ایران ۲۲ به شماره موتور ۸۴۹۰۶۶ و شماره شاسی NAG089NPRF26198 بنام شرکت بهمن لیزینگ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد. نوبت دوم (کد۲۷۷)

مدرک فارغ‌التحصیلی اینجانب مرتضی مقدم نوین فرزند علی به شماره شناسنامه۱۳۹۰۴ صادره از تهران در مقطع کاردانی رشته برق صنعتی صادره از واحد دانشگاهی تهران شرق با شماره ۰۶۰۴۱/۱۴۳۸۶۱۶ مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می باشد از یابنده تقاضا می شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران شرق به نشانی پاسداران نیستان نهم ارسال نمایدنوب دوم (کد۲۷۸)

مدرک فارغ التحصیلی اینجانب نیما کریمی فرزند داراب به شماره شناسنامه /کدملی ۰۰۱۲۷۰۲۰۴۸ صادره از تهران در مقطع کارشناسی رشته مهندسی عمران- خاک صادره از واحد دانشگاهی تهران مرکزی با شماره ۱۳۹۴۱۰۱۰۷۹۰۷ و تاریخ ۹۵/۱۱/۱۸ مفقود گردیده است. از یابنده تقاضا می گردد اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی به نشانی :تهران انتهای اتوبان ارتش سوهانک میدان شهید سوهانی مجتمع دانشگاهی ولایت دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی کد پستی ۱۹۵۵۸۴۷۸۸۱ ارسال نمایید.نوبت دوم (کد۲۷۹)

مدرک فارغ التحصیلی اینجانب محمدرضا منصوریان فرزند محمدجواد به شماره شناسنامه ۱۲۵۶ صادره از تهران مقطع کارشناسی ارشد رشته مهندسی کشاورزی-علوم دامی-اصلاح‌نژاددام صادره از واحد دانشگاهی کرج با شماره ۱/۱۳۰۳۰۹ به تاریخ ۱۳۹۴/۸/۳۰ مفقود گردیده و فاقد اعتبار می‌باشد. از یابنده تقاضا می‌شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج به نشانی کرج-انتهای رجائی‌شهر- تقاطع بلوار مؤذن و استقلال- صندوق پستی ۳۱۴۸۵-۳۱۳ ارسال نماید.نوبت دوم (کد۲۸۰)

مدرک فارغ‌التحصیلی اینجانب لیلا فرزند هارونی به شماره شناسنامه۱۰۸۰۲۶۰۴۴۷ و کد ملی ۰۸۰۲۶۰۴۴۷صادره از نجف آباد در مقطع کارشناسی ناپیوسته رشته معماری صادره از دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان با شماره ۱۶۹۷۱۷۵۰۱۶۶۴ مفقود گردیده و فاقد اعتبار قانونی است. از یابنده تقاضا می‌شود اصل مدرک را به دانشگاه آزادواسلامی واحد خوراسگان به نشانی اصفهان خوراسگان دانشگاه خوراسگان ارسال نماید.نوبت دوم (کد۲۸۱)

مدرک تحصیلی اینجانب حبیب اله جلالی نیا فرزند جلال به شماره ملی ۲۰۹۳۶۰۳۴۲۱ در مقطع کارشناسی ناپیوسته رشته تکنولوژی عمران صادره از واحد دانشگاهی آزاد اسلامی سوادکوه به شماره ۱۴۱۶۵/۸و تاریخ ۱۳۹۰/۰۹/۱۲ مفقود گردیده است. از یابنده تقاضا می‌گردد اصل مدرک را به دانشگاه آزاد سوادکوه به نشانی سوادکوه آزادمهر دانشگاه آزادواسلامی تحویل دهد.نوبت دوم (کد۲۸۲)

مدرک فارغ التحصیلی اینجانب مریم امینی فرزند مهدی به شماره شناسنامه ۳۷۷۰۰۵۱۵۳۱صادره از بیجار در مقطع کارشناسی رشته ادبیات فارسی صادره از واحد دانشگاهی با شماره سریال ۰۹۳۳۰۷۱مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می باشد. از یابنده تقاضا می شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد اسلامشهر به نشانی اسلامشهر . میدان نماز. خیابان صیاد شیرازی . دانشگاه آزاد اسلامی واحد اسلامشهر ارسال نماید. نوبت دوم (کد۲۸۳)

مدرک فارغ التحصیلی اینجانب مسعود شکراللهی فرزند نیازعلی به شماره شناسنامه ۱۷۶۷ صادره از اصفهان در مقطع کارشناسی رشته مهندسی تکنولوژی نرم افزار با شماره ۱۲۶۲۳۶۴ مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می باشد . از یابنده تقاضا می شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد دولت آباد به نشانی اصفهان - شهر دولت آباد - بلوار دانشگاه - دانشگاه آزاد اسلامی واحد دولت آباد ارسال نماید.نوبت دوم (کد۲۸۴)

مدرک فارغ التحصیلی اینجانب مهراب زمانی احمدمحمودی فرزند فاضل به شماره شناسنامه ۵۵۵۰۱۳۰۰۰۵ صادره از فارسان در مقطع کارشناسی رشته مهندسی تکنولوژی معماری صادر از واحد دانشگاهی آزاد شوشتر مفقود گردیده است و فاقد هرگونه اعتبار می باشد از یابنده تقاضا می شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد شوشتر به نشانی شوشتر - منطقه شوشترنو- بلوار دانشگاه- دانشگاه آزاد اسلامی واحد شوشتر - کدپستی ۶۴۵۱۷۴۱۱۱۷ ، ارسال نماید .نوبت دوم (کد۲۸۵)

مدرک کارشناسی ارشد فرزین یوسف بیگی به شماره تاییدیه ۱۵۹۲۱۱۰۰۰۶۰۹سازمان مرکزی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط میباشدنوبت دوم (کد۲۸۶)

مدرک تحصیلی اینجانب نیوشا سادات بارانی بهبهانی فرزند سید علی به شماره شناسنامه/کد ملی ۰۰۱۳۱۳۵۳۸۴ صادره از تهران در مقطع کارشناسی رشته مترجمی زبان انگلیسی صادره از واحد دانشگاهی تهران مرکزی با شماره ۱۵۹۱۱۰۱۰۲۲۴۸ و تاریخ ۱۳۹۲/۰۲/۰۱ مفقود گردیده است. از یابنده تقاضا میگردد به دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی به نشانی : تهران انتهای اتوبان ارتش - سوهانک - میدان شهید سوهانی - مجتمع دانشگاهی ولایت- دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی کد پستی ۱۹۵۵۸۴۷۸۸۱ ، تحویل دهد.نوبت سوم (کد۲۸۷)

مدارک کارت پایان خدمت و کارت ملی به نام محمد رضایی فرزند رجبعلی گمشده از یابنده تقاضا میشود به شماره ۰۹۱۵۹۱۰۶۸۷۶ تماس بگیرد و هرگونه سواستفاده از مدارک پیگرد قانونی خواهد داشتنوبت دوم (کد۲۸۸)

اخطاریه حضور در دفتر خانه جهت ثبت طلاق

آقای موسی منیعاوی با سلام همسر شما خانم نهال سلمانیان فرزند فاضل جهت اجرای حکم طلاق به دفترخانه طلاق ۷۰ اهواز مراجعه و تقاضای ثبت طلاق را نمودند تلاش اینجانب جهت انصراف نامبرده از طلاق موثر واقع نشد لذا به شما اخطار می گردد ظرف مدت یک هفته از تاریخ ابلاغ این اخطاریه جهت اجرای دادنامه به دفترخانه مراجعه نمایید و یا درصورت وجود مانع شرعی یا قانونی مراتب را کتبا اعلام نمایید.در غیر این صورت برابر مقررات و ضوابط شرعی و قانونی نسبت به اجرای دادنامه اقدام می گردد.

(سید محمد قاضی مرعشی سردفتر طلاق۷۰ اهواز) آدرس.زیباشهر بلوار دستغیب پ ۱۱۷ تماس:۰۹۱۶۹۰۷۰۰۶۴(کد۱۳۰)

روزنامه قدس به عنوان روزنامه کثیرالنتشار جهت درج آگهی های شرکت آرایه های معماری رضوی برای سال مالی ۱۴۰۳ انتخاب شد.(کد۱۰۴)

آگهی تغییرات شرکت با مسئولیت محدود حسابداران مهرنقش جهان به شناسه ملی ۱۴۰۰۰۱۶۲۲۴۱وبه شماره ثبت۲۰۱۲

به استناد صور تجلسه هیئت مدیره ۱۴۰۲/۰۴/۰۱تصمیمات ذیل اتخاذ شد

آقای رضا سلیمیان به شماره ملی۱۱۶۰۲۲۲۸۹۴به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت نامحدود

خانم رضوان رنجبر کاهریزی به شماره ملی۱۱۶۰۳۷۹۳۹۴به سمت مدیرعامل به مدت نامحدود انتخاب گردید

کلیه اوراق و اسناد مالی و بهادار و تعهدات از قبیل چک .سفته.برات.قراردادهای تعهدآورو استفاده حساب های جاری و ثابت در بانک ها با امضا مدیرعامل یا رئیس هیئت مدیره وبا مهر شرکت معتبر خواهد بود.

(کد۱۱۲)

موضوع انحصار وراثت مرحوم ناصر میردارنژاد فرزند حیدر مادر گل پری متولد ۱۳۱۱/۵/۱۱ش ش ۳۰۴ با کد ملی ۶۲۷۹۶۲۷۳۰۶ ساکن مرزن آباد روستای میچکار پشت مسجد منزل شخصی تاریخ فوت ۱۳۹۴/۰۸/۲۴محل وفات روستای میچکار منزل شخصی فرزندان ۱پسر به نام عبدالعلی با کد ملی ۶۲۷۹۶۳۰۸۴۶ و ش ش ۷۲۰ و ۶ تا دختر به نامهای -۱اذر دخت کد ملی ۶۲۷۹۶۲۹۳۵۱ ش ش ۵۷۱ ۲ـگلزار کد ملی ۶۲۷۹۶۲۹۶۲۷ ش ش ۵۹۸ ۳ـمینو دخت کد ملی ۶۲۷۹۶۲۹۳۶۸ ش ش ۵۷۲ ۴ـملکیه کد ملی ۶۲۷۹۶۳۰۸۵۴ ش ش ۷۲۱ ۵ـ معصومه کد ملی ۶۲۷۹۶۳۱۵۱۶ ش ش ۷۸۷ -۶ فاطمه کد ملی ۶۲۷۹۶۳۱۵۲۴ ش ش۷۸۸ که همگی با نام خانوادگی میردارنژاد می‌باشند و در قید حیات هستند(کد۳۱)

آگهی تغییرات موسسه غیر تجاری هنری آژند موسیقی به‌شناسه ملی ۱۴۰۱۳۱۶۲۱۱۴ و به‌شماره ثبت ۵۷۰۹۶ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۳,۱۰,۱۰ و مجوز شماره ۱۴۰۳,۱۵۵۶۱۹ مورخ ۱۴۰۳,۵,۲ از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تصمیمات ذیل اتخاذ شد خانم پریسا پرهیزکار کد ملی۰۰۷۱۳۹۶۷۲۱ با پرداخت ۲۰۰,۰۰۰ ریال به صندوق مؤسسه سرمایه خود را از مبلغ ۱۰۰,۰۰۰ به ۲۰۰,۰۰۰ افزایش داد.سرمایه مؤسسه از مبلغ ۱,۰۰۰,۰۰۰ به ۱,۳۰۰,۰۰۰ ریال افزایش یافت و ماده ۷ اساسنامه مؤسسه به شرح مذکور اصلاح گردید امور اجرایی مؤسسه هیأت مدیره از ۲ نفر به ۳ نفر و مدت هیات مدیره از ۳ سال به ۵ سال که توسط مجمع عمومی (موسسان) انتخاب می‌شوند اداره خواهد شد. تغییر هیأت مدیره براساس اساسنامه و طبق صورتجلسه تنظیمی توسط مؤسسان خواهد بود. اسامی‌شرکاء و میزان سهم الشرکه آنان به‌شرح ذیل می باشد: آقای سید علیرضا هادیان فر به‌شماره ملی ۰۰۲۳۹۷۹۴۴۵ دارنده ۲۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه آقای سید حسین هادیان فر به‌شماره ملی ۰۰۵۶۸۷۱۹۵۳ دارنده ۹۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه خانم پریسا پرهیزکار کد ملی۰۰۷۱۳۹۶۷۲۱ دارنده ۲۰۰,۰۰۰ ریال سهم الشرکه ۲
سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۱۸۹۹۰۰۶)

آگهی تغییرات موسسه غیر تجاری هنری آژند موسیقی به‌شناسه ملی ۱۴۰۱۳۱۶۲۱۱۴ و به‌شماره ثبت ۵۷۰۹۶ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۳,۱۰,۱۱ و مجوز شماره ۱۴۰۳,۱۵۵۶۱۹ مورخ ۱۴۰۳,۵,۲ از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تصمیمات ذیل اتخاذ شد موضوع فعالیت موسسه به‌شرح ذیل می باشد و ماده مربوطه دراساسنامه اصلاح گردید. . مشارکت یا اجرای طرحهای پژوهشی، فرهنگی و هنری و نیز گرد آوری و تدوین مجموعه های مستند درباره مسائل فرهنگی، هنری اجتماعی و تاریخی . برگزاری نشستهای فرهنگی، هنری، ادبی (شعر وشاعران) ، معرفی، بررسی و نقد کتاب و نشریه و نیز انتخاب و اهدای جوایز به برگزیدگان آثار فرهنگی و هنری . تهیه، و عرضه محصولات فرهنگی، هنری دارای مجوز از قبیل: کتاب، اقلام رایانه ای در زمینه زبان و ادبیات فارسی، معارف اسلامی و علوم قرآنی (دارای مجوز) . ارائه خدمات مشورتی در قلمرو مدیریت امور فرهنگی ، هنری ، مطبوعاتی و سینمایی ، ارائه خدمات پیمان مدیریت برای اجرای پروژه های فرهنگی هنری . آموزش‌های عمومی: طراحی و برگزاری دوره ها و کارگاه های آموزشی کوتاه مدت فرهنگی هنری از قبیل: _کتابخوانی، تندخوانی، قصه گویی، نقالی آئینی و ملی _ داستان نویسی، نقد کتاب، ویراستاری، شعر و نویسندگی_ روایتگران تاریخ انقلاب اسلامی و فرهنگ مقاومت (راویان نور) _ فن بیان، گویندگی و آئین سخنوری _ آشنایی با سبک و مهارت‌های زندگی با هدف تحکیم و تقویت نهاد خانواده _ توسعه فرهنگی و سرگرمی‌ها و پرورش استعداد و خلاقیت‌های فرهنگی، هنری_ مهارت‌های شهرنشینی در کلان‌شهرها و ترویج فرهنگ زندگی اجتماعی_ پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی و افزایش دانش و مهارت در مواجهه با آسیب‌ها و شناسایی خطرات _ آگاه‌سازی مخاطبان به آسیب‌ها و خطرات فضاهای مجازی و مهارت استفاده صحیح از این فضاها . تولید ،نشر و پخش آثار صوتی و تصویری موسیقایی . انجام فعالیت های مطالعاتی و کارگاهی در زمینه موسیقی . مطالعات و تولید ساز و تجهیزات جانبی . طراحی ،اجرا و بهره برداری از سالن های کنسرت موسسه پس از اخذ مجوز فعالیت های خاص مصوب از مراجع ذیربط و رعایت ضوابط هیأت رسیدگی مجاز به انجام فعالیت های مزبورمی باشد ۴
سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۱۸۹۹۰۰۷)

تاسیس موسسه غیر تجاری آوای برادران فرزانه درتاریخ ۱۴۰۳,۱۲,۲۵ به شماره ثبت ۵۹۱۰۹ به شناسه ملی ۱۴۰۱۴۲۸۸۴۷۰ ثبت و امضا ذیل دفاترتکمیل گردیده که خلاصه آن به‌شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. نام : آوای برادران فرزانه موسسه غیر تجاری موضوع فعالیت : تولید ،نشر و پخش آثار صوتی و تصویری موسیقایی مطالعات و تولید ساز و تجهیزات جانبی ضبط و صدابرداری آثار صوتی (استودیو و صحنه) انجام فعالیت های مطالعاتی و کارگاهی در زمینه موسیقی طراحی و اجرا و بهره برداری از سالنهای کنسرت . به موجب مجوز از اداره کل وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برابر باشماره مجوز ۷,۱۴۰۳,۱۴۶۵ در تاریخ ۱۴۰۳,۱۲,۰۴ در استان مربوطه این آگهی به ثبت رسید. مدت فعالیت : از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی : استان تهران، شهرستان تهران، بخش مرکزی، شهر تهران، پاسداران، خیابان نازک، خیابان‌شهید کاظم موسوی (گلستان ۵) ، پلاک ۶۳ ، طبقه همکف، واحد۱ کدپستی ۱۶۶۹۶۱۴۳۲۰ سرمایه‌شخصیت حقوقی ۱,۰۰۰,۰۰۰ ریال نقدی میزان‌سهم‌الشرکه هر یک ازشرکا خانم مینا فلفلی مبارکه به‌شماره ملی ۰۰۴۱۲۷۶۶۶۳ دارنده ۱۰۰۰۰۰۰ ریال‌سهم الشرکه آقای رامشاد فرزانه زردشتی به‌شماره ملی ۲۹۸۰۳۶۸۳۳۴ دارنده ۴۵۰۰۰۰۰ ریال‌سهم الشرکه آقای بهشاد فرزانه زردشتی به‌شماره ملی ۲۹۸۰۴۸۴۲۲۹ دارنده ۴۵۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه مدیران خانم مینا فلفلی مبارکه به شماره ملی ۰۰۴۱۲۷۶۶۶۳ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت ۳ سال آقای رامشاد فرزانه زردشتی به شماره ملی ۲۹۸۰۳۶۸۳۳۴ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت ۳ سال و به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت ۳ سال آقای بهشاد فرزانه زردشتی به‌شماره ملی ۲۹۸۰۴۸۴۲۲۹ به‌سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت ۳ سال و به‌سمت مدیرعامل به مدت ۳ سال دارندگان حق امضا : کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور موسسه از قبیل چک ،سفته ، بروات ، قراردادها عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری با ا مضاء مدیر عامل یا رئیس هیات مدیره همراه با مهر موسسه معتبر می باشد. وسایر مکاتبات با امضای مدیرعامل یا رئیس هیات مدیره همراه با مهر همراه با مهر مؤسسه صادر خواهدشد. روزنامه کثیر الانتشار اتحاد ملت جهت درج آگهی های موسسه تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور، به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد. ۴
سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۱۸۹۹۷۲۱)